

Couleurs : Blanc - Jaune - Rouge - Gris

Description : Mortier d'enduit. L'enduit intermédiaire permet de rattraper les différentes irrégularités du corps d'enduit ou éventuellement servir de **finition**. Il peut être utilisé en enduit **monocouche** sur des supports le permettant. Mélange homogène.

Composition : Argile de couleur, charges minérales de diverses granulométries.

Granulométrie : 0/2 mm

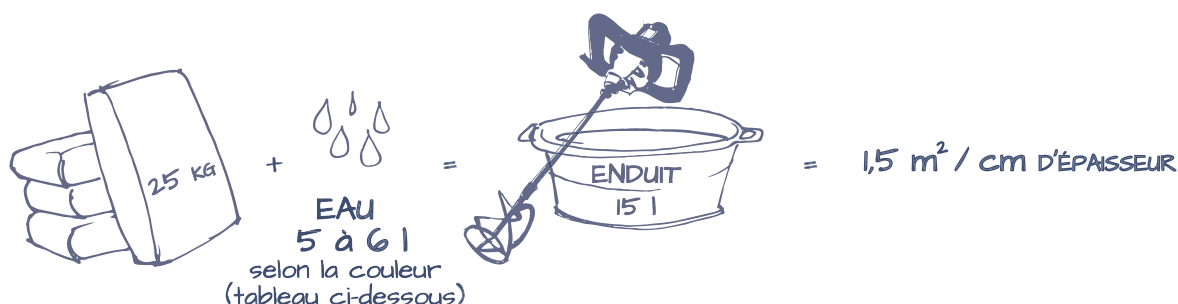
Conditionnement : Sacs 25 kg, Big Bag 1 t

Conservation :

Sèche, la matière stockée dans de bonnes conditions se conserve **indéfiniment**.

Stockage sur palette, à l'abri de l'humidité.

Préparée, la matière est utilisable plusieurs jours.



Rendement :

Environ **15 litres de mortier par sac de 25 kg** donnent 1,5m² d'enduit par cm d'épaisseur.

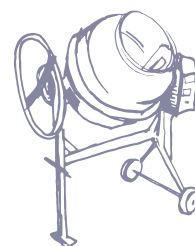
Mode de malaxage : Malaxage facile. Incorporer la poudre sèche dans l'eau, brasser la matière avec un malaxeur portable ou bétonnière jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.

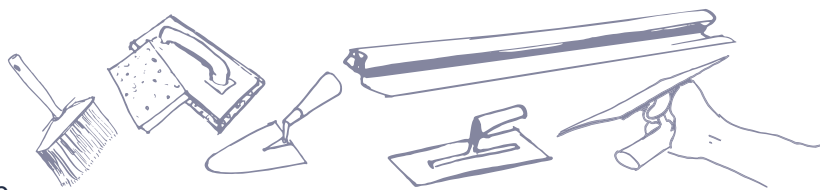
Support admissible : Murs et plafonds. Enduit de corps minéral non traité, paille,...

Préparation des supports :

Variable selon sa nature. Dépoussiérer, humidifier. Consulter le tableau des supports.

Ne pas appliquer sur support non rigide.





Conseils de mise en œuvre :

- Toujours appliquer sur une couche sèche.
- Humidifier légèrement le support (enduit de base ou autres supports...)
- Appliquer la matière sur le mur, en épaisseur plus ou moins régulière, de 4 à 10 mm, à la truelle, au platoir ou à la machine à enduire.
- Dresser les surfaces à la règle, combler les manques. Répéter l'opération jusqu'à l'obtention du plan ou de la forme souhaitée.
- Talocher la surface afin d'écraser les bosses, combler les manques et resserrer. (Comprimer la matière pour obtenir une surface ferme et régulière.) Talocher permet aux parties fines et grasses de remonter en surface (laitance).
- Lisser au couteau à enduire ou au platoir, refermer l'épiderme à l'aide de la laitance jusqu'à obtention d'une surface lisse, régulière et sans trou.
- Passage à l'éponge possible selon le résultat et l'aspect souhaité. Cette action laisse apparaître les charges et les fibres de paille en surface.

Epaisseur de la couche : De 4 à 8 mm en 1 passe.

Séchage :

Séchage très variable en fonction de l'absorption du support ou de la couche inférieure. Exposition à l'air, pas de prise chimique ni hydraulique. **Veiller à une ventilation douce, régulière et non localisée pour un séchage optimal** pour éviter le pourrissement des fibres végétales. Le séchage complet permet l'obtention de la couleur définitive.



Pompage : Compatible avec différents types de machines à enduit minéral.

	Densité produit poudre (± 0,1)	Densité enduit fini (± 0,1)	Quantité d'eau par sac (% du poids)
Blanc	1,6	2,0	24 %
Jaune	1,6	2,0	22,5 %
Rouge	1,5	2,0	20 %
Gris	1,4	2,0	20 %

Aspects réglementaires: se référer aux ouvrages suivants:

- Guide des bonnes pratiques de la construction en terre crue
- Règles professionnelles: "Enduits sur supports composés de Terre crue" Ed. Le Moniteur
- "Règles professionnelles de la construction paille - Remplissage, isolant et support d'enduit" Ed. Le Moniteur
- NF DTU 26.1: "Travaux d'enduits de mortier" édité par l'AFNOR.

SUPPORT	BARBOTINE PRIMAIRE	GOBETIS CHAUX	ARMATURE CANASSE OU TREILLIS GALVA	ENDUIT BASE	TRAME	ENDUIT INTER- MEDIAIRE	ENDUIT DECO- RATIF
BOIS			*	*	*	*	*
OSB			*	*	*	*	*
MULTIPLI			*	*	*	*	*
FIBRE DE BOIS (À ENDUIRE)	*			*	*	*	*
PAILLE	*			*	*	*	*
CHANVRE LIE (ARGILE/CHAUX)	*				*	*	*
ROSEAU (PANNEAU)	*			*	*	*	*
LIEGE			*	*	*	*	*
ARGILE				*		*	*
PIERRE		*		*	*	*	*
BRIQUE				*	*	*	
BRIQUE LISSE		*		*	*	*	*
BETON LISSE	*			*	*	*	*
PARPAING BETON		*		*	*	*	*
PARPAING ARGEX				*	*	*	*
PARPAING TERRE CUITE		*		*	*	*	*
BRIQUE MONOMUR				*	*	*	*
BLOC BETON CELLULAIRE	*			*	*	*	*
PLÂTRE						*	*
PANNEAU DE FIBRES-GYPSE	*						*
PLAQUE de PLÂTRE	*						*
ENDUIT MINERAL	*					(*) SELON SUPPORT	*
NERGALTO (MÉTAL DÉPLOYÉ)				*	*	*	*

Tableau à titre indicatif et non exhaustif. Se référer au DTU de chaque matériau pour vérifier les préconisations de préparation.